

🕒 1 min.

Soundpool 38 spielt bei der Jazz-Session im Adler

Nach einem kleinen Eröffnungskonzert können Musiker auf der Bühne mit einsteigen

Rheinberg-Vierbaum Die monatlichen Jazz-Sessions im Schwarzen Adler erfreuen sich zunehmender Beliebtheit. Auch, weil Organisator Lothar Jany – der Dinslakener Pianist sitzt meistens selbst als aktiver Musiker mit auf der Bühne – für Abwechslung sorgt. Er sorgt dafür, dass nicht immer dieselben Musiker als Eisbrecher spielen und den Abend einläuten.

Am Donnerstag, 20. Februar, kommt erstmals die Düsseldorfer Jazz-Band Soundpool 38 in den Adler-Saal an der Baerler Straße 96 in Vierbaum. Dazu gehören Barbara Viezens (Gesang/Flöte), Michael Hilmer (Tenorsax), Peter Barzel (Gitarre), Norbert Krüger (Piano), Steffen Geibhardt (Bass) und Wolfgang Zengerling (Schlagzeug). Die Band wird ungefähr eine Stunde lang Swing, Latin, Jazzrock und Soul spielen, danach beginnt die Session, zu der alle interessierten Musikerinnen und Musiker herzlich eingeladen sind. Beginn ist um 20 Uhr, der Eintritt ist frei.

Die Jazz-Sessions finden einmal im Monat im Schwarzen Adler statt, immer am dritten Donnerstag eines Monats. Im Jahr 2020 ist das Veranstalter-Kollektiv Jazz Aktiv von Moers nach Rheinberg-Vierbaum umgezogen. Zu Beginn wurde in der Moerser Röhre gespielt, später traten die Musiker im Bollwerk, ebenfalls in Moers, auf. up